

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
МБУДО ДШИ пос. Парковый
МО Тихорецкий район

Протокол № 1
от « 20 » августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБУДО ДШИ пос. Парковый
МО Тихорецкий район

_____ О.В.Хмелевская

« 20 » августа 2025 г.

**Рабочие учебные планы
по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств
МБУДО ДШИ пос. Парковый МО Тихорецкий район**

пос. Парковый
2025 - 2026 уч. год

«Фортепиано»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объем ОП	Обязательная часть	3999,5-4426,5	2065-2246	1934,5-2180,5				Количество недель аудиторных занятий								
								32	33	33	33	33	33	33	33	
ПО.01.		Музыкальное исполнительство		2706,5	1588	1118,5		Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8-14					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-15								1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1

«Струнные инструменты»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257, 5-5098	2354,5-2552,5	1903-2545,5				Количество недель аудиторных занятий								
								32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4257, 5	2354,5	1903				Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930, 5	1877,5	1053												
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8,10 ...-16						1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					

ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9									
В.00.	Вариативная часть	840,5	198	642,5													
В.01.УП.01	Ритмика	65	-		65		4		1	1							
В.02.УП.02	Ансамбль скрипачей	330	66	264			10-16						1	1	1	1	
В.03.УП.03	Хоровой класс	330	82,5	247, 5			12,14, 16					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
В.05.УП.05	Элементарная теория музыки	66	33		33		16										
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2353,5					6	6,5	6,5	8	9,5	9,5	9,5	10	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	9									
K.03.00.	Консультации	192	-	192					Годовая нагрузка в часах								
K.03.01.	Специальность				62				6	8	8	8	8	8	8	8	
K.03.02.	Сольфеджио			20					2	2	2	2	2	4	4	4	
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10									2	2	2	4	
K.03.04.	Ансамбль			8									2	2	2	2	
K.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8	

K.03.06.	Ансамбль скрипачей			32										8	8	8	8
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	

«Струнные инструменты»
дополнительный год обучения (9 класс)

Срок обучения – 1 год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	694-842,5¹⁾	363-396	331-446,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	694	363	331					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	429	264		66	99				
ПО.01.УП.01	Специальность ²⁾	297	198		99	17			3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль ²⁾	132	66		66	18			2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		0,5	0,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		0,5	0,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		0,5	0,5
Аудиторная нагрузка по двум				297					6,5	6,5

предметным областям:								
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363	297				6,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов				6		-		
B.00.	Вариативная часть³⁾	148,5	33	115,5				
B.01.УП.01	Хоровой класс ⁴⁾	66	16,5	49,5			18	1,5
B.02.УП.02	Ансамбль скрипачей	82,5	16,5	66			18	1
B.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)			x				
B.04.	Фортепиано				x			
B.05.	Сочинение				x			
B.06.	Квартетный класс			x				
B.07.	Электронная музыка			x				
B.08.	Музыкальная информатика			x				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾				412,5				9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		808,5	396	412,5				9
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:				8		-		
K.03.00.	Консультации⁷⁾	34	-	34				Годовая нагрузка в часах
K.03.01.	Специальность				8			8
K.03.02.	Сольфеджио			4				4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4				4
K.03.04.	Ансамбль			2				2

«Народные инструменты»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Zачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3553-4574	1778-2058,5	1775-2515,5				Количество недель аудиторных занятий								
					32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33
		Обязательная часть	3553	1778	1775			Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	

«Народные инструменты»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Структура и объем ОП		2491-3332,5	1303,5-1567,5	1187,5-1765				Количество недель аудиторных занятий					
								33	33	33	33	33	
Обязательная часть		2491	1303,5	1187,5			Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5, 7	2,4 ,6, 8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8, 10			0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,0
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
B.00.	Вариативная часть	841,5	264	577,5									
B.01.УП.01	Коллективное музенирование	33	-		33		2		1				
B.03.УП.03	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	16,5	33			8						
B.04.УП.04	Хоровой класс	297	82,5	214, 5			6,8,10	0,5	0,5	1,5	1,5	1,5	1,5
B.05.УП.05	Элементарная теория музыки	66	33		33		10						1
B.06.	Концертмейстерский класс				x								
B.07.	Оркестровый класс				x					2	2	2	2
B.08.	Эстрадное пение				x								1
B.09.	Электронная музыка				x								
B.10.	Музыкальная информатика				x								
B.11.	Народное музыкальное творчество				x								
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1617			31	6,5	7	9,5	9,5	11	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3184,5	1567,5	1617					13	19	19	22	23,5
Всего количество контрольных уроков,													

зачетов, экзаменов:													
K.03.00.	Консультации	148	-	148									Годовая нагрузка в часах
K.03.01.	Специальность				40				8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио			16					2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10					2	2	2	4	
K.03.04.	Ансамбль			6					2	2	2		
K.03.05.	Сводный хор		40					8	8	8	8	8	
K.03.06.	Оркестровый класс		36							12	12	12	
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменаціонная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Живопись»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения										
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Зачеты, контрольные уроки		32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объем ОП	4482-5338	1959-2387	2523-2951														
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007														
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		19 6		2,4	6	2	2	2							
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		19 6		2,4,6		2	2	2							
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		19 6		2,4,6		2	2	2							
ПО.01.УП.04.	Рисунок	891	396		49		7,9...	8...				3	3	3	3	3	3	

					5		-15	-14									
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396		56 1		8... -12,16	14				3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		36 3		7,9... -15	8... -14				2	2	2	2	3	
ПО.02.	История искусств	477	214		263												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1						
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		16 5		8... -14					1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270					7	7	7	9	9	9	10	11	
ПО.03.	Пленэрные занятия	140			140												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			14 0		8... -16					x	x	x	x	x	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410													
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:								34	10								
B.00.	Вариативная часть	856	428		428												
B.02.	Керамика	196	98		98		2, 4, 6		1	1	1						
B.05.	Композиция прикладная	528	264		26 4		8... -16					2	2	2	2	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2838					8	8	8	11	11	11	12	13	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:								44	10								
K.04.00.	Консультации	113	-		113							Годовая нагрузка в часах					
K.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2						
K.04.02.	Прикладное творчество				6				2	2	2						
K.04.03	Лепка				6				2	2	2						

«Живопись»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения					
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Зачеты, контрольные уроки		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502-4096	1633,5-1930,5	1868,5-2165,5									
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		56 1		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		49 5		1,3... 9	2 ...- 8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		36 3		1,3... 9	2 ...- 8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									

ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		19 8		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			11 2		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9					
B.00.	Вариативная часть	594	297	297									
B.02.	Керамика	66	33		33		2		1				
B.03.	Скульптура	132	66	66			6,8			1	1		
B.05.	Композиция прикладная	396	198		19 8		4... - 10			2	2	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2075,5			29	9	10,5	11,5	12,5	12,5	12,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
K.04.00.	Консультации	90		90					Годовая нагрузка в часах				
K.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
K.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
K.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
K.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
K.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2

A.05.00.		Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 669156940959655819463310575184336563501118402974

Владелец Хмелевская Олеся Владимировна

Действителен С 28.01.2025 по 28.01.2026